



Bossa Nova



Chorégraphe	Phil Dennington
Description	Danse en ligne, 4 murs, 64 temps (non country)
Niveau	Intermédiaire
Musique	Blame It On The Bossa Nova (Jane Mc Donald)

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, KICK

- 1-2 PG à gauche, PD à côté du PG
- 3-4 PG à gauche, touche PD à côté du PG
- 5-6 PD à droite, PG à côté du PD
- 7-8 PD à droite, kick G dans la diagonale gauche

STEP, CROSS, SIDE, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1-2 PG à côté du PD, PD croisé devant PG
- 3-4 PG à gauche, kick D dans la diagonale droite
- 5-8 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG, pause

MAMBO BOX

- 1-2 PG à gauche, PD à côté du PG
- 3-4 PG devant, pause
- 5-6 PD à droite, PG à côté du PD
- 7-8 PD derrière, pause

SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD, SAILOR STEP, HOLD

- 1-2 PG à gauche, PD à côté du PG
- 3-4 PG à gauche, pause
- 5-6 ¼ de tour à droite et PD derrière, PG à gauche
- 7-8 PD devant, pause

LEFT LOCK STEP, HOLD, RIGHT LOCK STEP, HOLD

- 1-2 PG devant, lock D derrière PG
- 3-4 PG devant, pause
- 5-6 PD devant, lock PG derrière PD
- 7-8 PD devant, pause

LEFT MAMBO FORWARD, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Rock G devant, revenir sur PD
- 3-4 PG à côté du PD, pause
- 5-6 PD derrière, PG à côté du PD
- 7-8 PD devant, pause

STEP PIVOT ½ RIGHT, STEP, FULL TURN LEFT, HOLD

- 1-2 PG devant, ½ tour à droite
- 3-4 PG devant, pause
- 5-6 Sur PG : ½ tour à gauche et PD derrière, sur PD : ½ tour à gauche et PG devant
- 7-8 PD devant, pause

WALK HOLD X 3, STOMP, HOLD

- 1-4 PG devant, pause, PD devant, pause
- 5-6 PG devant, pause
- 7-8 Stomp PD à côté du PG, pause



REPRENDRE AU DEBUT ET SURTOUT GARDEZ LE SOURIRE !

