

# Celtic Of Irland



Chorégraphe Lolita Tournatory
Description 1 mur, 64 temps
Niveau Intermédiaire

Musique The morning Dew - Dancing With Celts

### CROSS SCUFF R, TOUCH L BEHIND R, CROSS KICK R, CROSS KICK L, TOUCH SIDE R, TOUCH SIDE L, TOUCH BEHIND L, CLAP TWICE

- 1&2 SCUFF PD devant PG pose PD devant PG TOUCH pointe PG derrière PD
- &3 STEP PG derrière PD KICK PD croisé devant PG
- &4& STEP PD près du PG KICK PG croisé devant PD STEP PG près du PD
- 5&6& TOUCH pointe PD à droite STEP PD près du PG TOUCH pointe PG à gauche STEP PG près du PD
- 7&8 TOUCH pointe PD derrière PG CLAP CLAP

#### **REPEAT 1-8**

#### ROCK STEP SIDE R, WEAVE R, ROCK STEP FORWARD L, PADDLE TURN ¾ L

- 1-2 ROCK PD à droite revenir appui PG
- 3&4 CROSS PD derrière PG STEP PG à gauche CROSS PD derrière PG
- 5-6 ROCK PG en avant revenir appui PD
- 7&8 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> de tour à gauche en TRIPLE STEP sur place (G-D-G)

### ROCK STEP SIDE R, WEAVE R, ROCK STEP FORWARD L, PADDLE TURN 1/2 L

- 1-2 ROCK PD à droite revenir appui PG
- 3&4 CROSS PD derrière PG STEP PG à gauche CROSS PD derrière PG
- 5-6 ROCK PG en avant revenir appui PD
- 7&8 ½ tour à gauche en TRIPLE STEP sur place (G-D-G)

### CROSS ROCK FORWARD R, ROCK STEP SIDE R, TOUCH BACK R, HOLD TOUCH SIDE R, TOUCH TOGETHER R, TOUCH FORWARD R, TOUCH TOGETHER R, TOUCH SIDE R, HOLD

- 1& CROSS ROCK PD devant PG revenir appui PG
- 2& ROCK PD à droite revenir appui PG
- 3-4 TOUCH pointe PD à droite (main G sur la hanche G et tête à G) HOLD
- 5&6 TOUCH pointe PD à droite (tête à D) TOUCH pointe PD près du PG TOUCH pointe PD devant
- &7-8 TOUCH pointe PD près du PG TOUCH pointe PD à droite (tête à D et mains à droite) HOLD

#### STEP LOCK STEP FORWARD R, STEP LOCK STEP L, STEP TURN R, FULL TURN, STOMP D, STÓMP G

- 1&2 STEP PD en avant LOCK PG derrière PD STEP PD en avant
- 3&4 STEP PG en avant LOCK PD derrière PG STEP PG en avant
- 5-6 STEP PD devant ½ tour à gauche
- 7& FULL TURN à droite
- 8& STOMP PD devant STOMP PG devant

#### KICK R, KICK L, SCUFF R, HOOK R, STOMP R, KICK L, KICK R, SCUFF L, HOOK L STOMP L

- 1&2 KICK PD devant STEP PD près du PG KICK PG devant
- &3&4 STEP PG près du PD SCUFF PD devant HOOK PD STOMP PD devant
- 5&6 KICK PG devant STEP PG près du PD KICK PD devant
- &7&8 STEP PD près du PG SCUFF PG devant HOOK PG STOMP PG devant

## HELL R, TOUCH L, HELL R, STOMP FORWARD L,SCUFF R, HITCH R, STEP BACK R, SWEEP $^{\prime\prime}$ SAILOR STEP

- 1&2& Talon PD devant STEP PD près du PG TOUCH Pointe PG derrière PD STEP PG près du PD
- 3&4 Talon PD devant STEP PD près du PG STOMP PG en avant
- 5&6 SCUFF PD devant HITCH D STEP PD derrière PG
- &7&8 SWEEP PG près du PD avec ¼ de tour à G CROSS PG derrière PD STEP PD à droite STEP PG à gauche



