



# Cowboy Charleston



<b>Chorégraphe</b>	Jeanette HALL & Tonya MILLER
<b>Description</b>	Ligne, 4 murs (16 comptes)
<b>Niveau</b>	Débutant
<b>Musique</b>	Sold - John Michael Montgomery

## 1 à 8 CHARLESTON STEPS

- 1 Pointe du pied D croisé devant le pied G
- 2 Pied D derrière
- 3 Pointe du pied G croisé derrière le pied D
- 4 Pied G à côté du pied D
- 5 Pointe du pied D croisé devant le pied G
- 6 Pied D derrière
- 7 Pointe du pied G croisé derrière le pied D
- 8 Pied G à côté du pied D

\* Pour les plus habiles, on peut faire pivoter les talons comme dans la danse des années 50 et 60 le "Mashed Potatoes"

## 9 à 16 TAPS, SAILOR SHUFFLE & TURN

- 1 Pointe du pied D à D
- 2 Pointe du pied D à D
- 3 Pied D croisé derrière le pied G
- & Pied G à G
- 4 Pied D devant le pied G
- 5 Pointe du pied G à G
- 6 Pointe du pied G à G
- 7 Pied G croisé derrière le pied D
- & Pied D en 1/4 tour à D
- 8 Pied G à côté du pied D



**REPRENDRE AU DEBUT ET SURTOUT GARDEZ LE SOURIRE !**



<http://crazybootsgrandvillage.wifeo.com/>

Foyer Rural de Grand-Village

Tel : 05 46 47 50 29