



# Girls Gone Wild



<b>Chorégraphe</b>	Fatima Ouhibi & Virginie Barjaud - Février 2012
<b>Description</b>	Catalan - 2 murs - 32 temps
<b>Niveau</b>	Novice
<b>Musique</b>	The Girl's Gone Wild - Travis Tritt

## Triple step right, rock back, vine left 1/4 turn left, scuff right

- 1&2 Pas chassé à D (step D à D- G à côté D- step D à D)
- 3-4 Rock step arrière pied G derrière pied D – revenir sur Pied D
- 5-6 Step G à G, croise D derrière G
- 7-8 Step G à G ¼ tour à G, Scuff pied D 9h

## Cross D, kick D, flick G, stomp G, swivets left & right

- 1-2 (En sautant) Cross D devant G – Kick D en avant
- 3-4 (En sautant) Flick G arrière - Stomp pied G à côté D
- 5-6 Swivets pointes à G - Revenir au centre
- 7-8 Swivets pointes à D - Revenir au centre

## Heel D, heel G, touch right x2, heel G, heel D, touch left x2

- 1&2 Talon D devant, revenir sur pied D - Talon G devant
- &3-4 Revenir sur pied G – Touch pointe D derrière pied G X 2
- &5&6 Revenir sur pied D - Talon G devant - Revenir sur pied G - Talon D devant
- &7-8 Revenir sur pied D - Touch pointe G derrière pied D X 2

## Stomp G, toe fan G, 1/4 turn left, step D, touch G, back G, kick D

- 1-2 Stomp pied G à côté pied D – Pointe pied G vers G
- 3-4 Ramener point G au centre – Pointe pied G à G avec ¼ de tour à G 6h
- 5-6 Step D en avant – Touch Pied G derrière pied D
- 7-8 Step arrière pied G – Kick pied D

## TAGS

- Fin des murs 4 et 10 (face 12h) : Step à D, Scuff pied G, Step à G, Scuff pied D
- Fin du mur 9 (face 6h) : Step à D, Scuff pied G, Step à G, Scuff pied D (X2)



**REPRENDRE AU DEBUT ET SURTOUT GARDEZ LE SOURIRE !**

