Go Mama Go

Danse du Pot Commun 2010 -2011

Chorégraphes	Kate Sala & Robbie McGowan Hickie
Description	Danse en linge, 4 murs, 64 temps /2 Step
Niveau	Intermédiaire
Musique	Let your momma go – Ann Tayler

SIDE, TOGETHER, ¼ TURN R, HOLD, STEP, ½ TURN R, ¼ TURN R, HOLD
1-2 PD pas à D, mettre PG à côté PD
3-4 ¼ tour à D et PD pas en avant, Pause
5-6 PG pas en avant, ½ tour à D
7-8 ¼ tour à D et PG pas à G, Pause (12h00)
NOTE: Au 6éme mur ici enchaîner avec le TAG et reprendre la danse depuis le début
BACK ROCK, TOE STRUT, BACK ROCK, TOE STRUT
1-2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
3-4 Toucher pointe PD à D, baisser PD
5-6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
7-8 Toucher pointe PG à G, baisser PG
BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE ROCK, ¼ TURN R, STEP FWD, HOLD
1-2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
3-4 Croiser PD devant PG, Pause
5-6 PG pas à G, remettre poids sur PD avec ¼ tour à D
7-8 PG pas en avant, Pause (03h00)
DIAGONAL LOCK STEPS R & L WITH SCUFF
1-2-3-4 PD pas diagonal en avant à D, croiser PG derrière PD,PD pas diagonal en avant à D, brosser le sol talon PG en avant à G
5-6-7-8 PG pas diagonal en avant à G, croiser PD derrière PG,PG pas diagonal en avant à G, brosser le sol talon PD en avant à D
REVERSE RUMBA BOX
1-2 PD pas à D, mettre PG à côté PD
3- 4 PD pas en arrière, Pause
5-6 PG pas à G, mettre PD à côté PG
7-8 PG pas en avant, Pause
STEP, ½ TURN L, STEP FWD, HOLD , FULL TURN R (TRAVELLING FWD), STEP, HOLD
1-2 PD pas en avant, ½ tour à G
3-4 PD pas en avant, Pause
5-6 Tour complet en avant avec ½ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant
7-8 PG pas en avant, Pause (09h00)
Option : *Remplacer les pas 5 à 8 par : PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant, Pause*
SIDE, TOE TOUCHES IN-OUT-IN, SIDE, TOE TOUCHES IN-OUT-IN
1-2 PD grand pas à D, toucher pointe PG à côté PD
3-4 Toucher pointe PG à G, toucher pointe PG à côté PD
5-6 PG grand pas à G, toucher pointe PD à côté PG
7-8 Toucher pointe PD à D, toucher pointe PD à côté PD
MAMBO ½ TURN R, STOMP FWD, HOLD FOR 3 COUNTS
1-2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
3-4 ½ à D et PD pas en avant, Pause
5-6-7-8 Ecarter les mains à D et à G, pause pour 3 temps (03h00)
TAG: BEHIND, HOLD, ¼ TURN L, HOLD, JAZZ BOX CROSS WITH HOLDS
1-2-3-4 Croiser PD derrière PG, Pause, ¼ tour à G et PG pas en avant, Pause
5-6-7-8 Croiser PD devant PG, Pause, P G pas en arrière, Pause
9-10-11-12 PD pas à D, Pause, Croiser PG devant PD, Pause (12h00)
FINAL: La musique finit au 8ème mur (03h00). Pour finir la danse face au public faire les 12 premiers pas et terminer avec :
13-14-15-16 PG pas en arrière, remettre poids sur PD, ¼ tour à G et PG pas en avant, Pause