



# Irish Spirit



<b>Chorégraphe</b>	Maggie Gallagher (mars 2008)
<b>Description</b>	Celtique en Ligne, 4 murs, 32 temps, tags
<b>Niveau</b>	Intermédiaire
<b>Musique</b>	Celtic Rock by David King in Spirit of the Dance

Intro 16 temps ; les danseurs se déplacent dans le sens des aiguilles d'une montre

**STEP, SCUFF-HITCH-CROSS, RIGHT COASTER-CROSS, HITCH, RIGHT CROSS  
STOMP, RECOVER, TOGETHER, LEFT CROSS STOMP, RECOVER, TOGETHER, RIGHT CROSS  
STOMP**

- 1& Pas du PD devant, Scuff du PG devant (12:00)
- 2& Hitch du PG devant, Croiser PG devant le PD
- 3&4 Pas du PD derrière, PG à côté du PD, Croiser PD devant le PG
- &5 Hitch du PD (léger), Stomp croisé du PD devant le PG
- &6 Retour appui sur PG, Pas du PD à côté du PG
- &7 Stomp croisé du PG devant PD, Retour appui PD
- &8 Pas du PG à côté du PD, Stomp croisé du PD devant le PG

**LEFT SIDE ROCK, RECOVER, VINE RIGHT, RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, VINE LEFT**

- 1,2 Rock step du PG sur le côté du PG, Retour appui PD
- 3&4 Croiser PG derrière le PD, Pas du PD sur le côté droit, Croiser PG devant PD
- 5,6 Rock step du PD sur le côté droit, Retour appui PG
- 7&8 Croiser PD derrière PG, PG sur le côté gauche, Croiser PD devant le PG

**SIDE LEFT, BACK RIGHT, RECOVER, STEP, ½ PIVOT LEFT, FULL TURN RIGHT, POINT RIGHT FORWARD**

- &1,2 Pas du PG sur le côté gauche, Rock step PD arrière, Retour appui PG
- 3,4,5 Pas du PD devant, Faire ½ tour à gauche, Pas marché du PD devant (6:00)
- 6&7 Faire ½ tour à droite pas du PG arrière, Faire ½ tour à droite PD devant, Pas du PG devant (6:00)
- 8 Pointé PD devant

**HOLD, TOGETHER, POINT LEFT FORWARD, TOGETHER, CROSS BEHIND, UNWIND ¾ RIGHT, SIDE ROCK, VINE RIGHT**

- 1 PAUSE
  - &2 Pas du PD à côté du PG, Pointé PG devant
  - &3 Pas du PG à côté du PD, Toucher pointe PD derrière PG
  - 4 Déroulé ¾ tour à droite (3:00)
  - 5,6 Rock step sur le côté gauche, Retour appui sur le PD
  - 7&8 Croiser PG derrière le PD, Pas du PD sur le côté droit, Croiser PG devant PD
- Recommencez.

**TAG - 16 counts: Après le mur 4 – Face au mur de départ**

- 1&2 Stomp croisé du PD devant PG, Retour appui PG, Pas du PD à côté du PG
- &3&4 Stomp croisé du PG devant PD, Retour appui PD, Pas du PG à côté du PD, Stomp croisé du PD devant PG
- &5&6 Hitch droit (léger), Stomp croisé du PD devant PG, Retour appui PG, Pas du PD à côté du PG
- &7&8 Stomp croisé du PG devant PD, Retour appui PD, Pas du PG à côté du PD, Stomp croisé du PD devant PG
- 1,2,3,4 Remplacez le poids du corps sur PG et commencez à marcher en rond dans le sens des aiguilles d'une montre en cercle pour faire un tour complet – D, G, D, G
- 5,6,7,8 Continuez de marcher en rond pour faire un cercle pour finir face au mur de départ – D, G, D, G