



Reflection



Chorégraphe	Alison Johnstone
Description	Danse en ligne, 64 temps, 2 murs
Niveau	Intermédiaire
Musique	Da Roots – Mind Reflexion

Départ After 32 counts on stronger beat 15 seconds intro track

WALK, WALK, KICK BALL CHANGE, PIVOT ¼ OVER LEFT, STOMP, STOMP (9.00)

- 1-2 PD, PG en avant,
- 3&4 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG sur place (Kick Ball Change)
- 5-6 PD devant, pivot ¼ tour à G, (9.00)
- 7-8 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG sur place,

ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP, PIVOT ½ OVER RIGHT, SHUFFLE FORWARD (3.00)

- 1-2 Rock D devant, revenir sur G
- 3&4 PD en arrière, PG à côté du PD, PD devant (Coaster Step)
- 5-6 PG devant, pivot ½ tour à D, (3.00)
- 7&8 Pas chassé en avant : G-D-G

LONG STEP RIGHT, DRAG LEFT IN, STEP, SMALL SIDE STEP, STEP IN, SMALL SIDE STEP, CROSS ROCK, RECOVER ¼ LEFT TURN SHUFFLE (12.00)

- 1-2 Grand pas du PD à D, glisser PG vers le PD,
- Optional « Michael Flatey » arms up shoulder height left
- &3&4 PG à côté du PD(&), petit pas PD à D(3), PG à côté du PD(&), petit pas PD à D, (4)
- 5-6 Cross Rock G devant D, Revenir sur D
- 7&8 ¼ tour à G & Pas chassé en avant : G-D-G (12.00)

HEEL BALL CROSS, HEEL BALL CROSS, SCUFF, HITCH, CROSS & CROSS & CROSS (12.00)

- 1&2 Appui sur talon D en diagonale avant D, PD à côté du PG, PG croisé devant D, (Heel Ball Cross)
- 3&4 Appui sur talon D en diagonale avant D, PD à côté du PG, PG croisé devant D,
- 5&6 Scuff D (5), Hitch D en direction diagonale avant G (11.00) (&), Croiser D devant G (6),
- &7&8 PG à G(&), PD croisé devant G (7), PG à G(&), PD croisé devant G(8),

SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SWITCHES TOE & TOE & HEEL & TOE BACK (12.00)

- 1-2 Rock G à gauche, revenir sur D
 - 3&4 PG croisé derrière D, D à D, PG croisé devant D
 - 5&6& Pointer PD à D(5), PD à côté du PG(&), pointer PG à G(6), PG à côté du PD, (&)
 - 7&8 Talon D devant(7), PD à côté du PG(&), touch pointe du PG en arrière(8),*
- *La danse finit ici face à 6h, pivoter ½ tour à gauche et PDC sur G

& STOMP HOLD, & STOMP, HOLD, & PADDLE ¼ LEFT, PADDLE ¼ LEFT (6.00)

- &1-2 PG à côté du PD(&), Stomp PD devant(1), pause(2),
- &3-4 PG à côté du PD(&), Stomp PD devant(3), pause(4),
- &5-6 PG à côté du PD(&), Touch PD devant, ¼ tour à G,
- 7-8 Touch PD devant, ¼ tour à G, (6.00)

CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE

- 1-2 Cross Rock D devant G, Revenir sur G
- 3&4 Pas chassé à droite : D-G-D
- 5-6 Cross Rock G devant D, Revenir sur D
- 7&8 Pas chassé à gauche : G-D-G

KICK BALL STEP, KICK BALL STEP, PIVOT ½ OVER LEFT X 2

- 1&2 Kick D devant, PG près de G, PG devant
- 3&4 Kick D devant, PG près de G, PG devant
- 5-6 PD devant, Pivot ½ tour à gauche
- 7-8 PD devant, Pivot ½ tour à gauche



REPRENDRE AU DEBUT ET SURTOUT GARDEZ LE SOURIRE !



<http://crazybootsgrandvillage.wifeo.com/>

Tel Chantal : 06 08 01 17 00