



# Speak To The Sky



<b>Chorégraphe</b>	Keith Davies
<b>Description</b>	Danse en ligne, 56 temps, 2 murs
<b>Niveau</b>	Débutant
<b>Musique</b>	Speak to the Sky – Brendon Walmsley

## **RIGHT FORWARD LOCK & SCUFF, LEFT FORWARD LOCK & SCUFF**

1-4 Pas Droit devant, Bloquer pied gauche derrière Pied D, Pas droit devant, Brosser Pied gauche (Scuff)

5-8 Pas Gauche devant, Bloquer pied Droit derrière Pied G, Pas gauche devant, Brosser Pied Droit (Scuff)

## **FORWARD RIGHT, TAP LEFT TOE BEHIND RIGHT, STEP BACK LEFT, POINT RIGHT HEEL FORWARD ; REPEAT**

1-2 Avancer Pied Droit, Toucher pointe gauche derrière Pied D,

3-4 Reculer Pied gauche, Planter talon droit devant,

5-6 Avancer Pied Droit, Toucher pointe gauche derrière Pied D,

7-8 Reculer Pied gauche, Planter talon droit devant,

## **FOUR TOE STRUTS BACK**

1-4 Poser pointe Droite derrière, Abaisser talon Droit, Poser pointe Gauche derrière, Abaisser talon Gauche

5-8 Poser pointe Droite derrière, Abaisser talon Droit, Poser pointe Gauche derrière, Abaisser talon Gauche

## **TWO RIGHT BOOT LIFTS, VINE RIGHT & TOUCH**

1-2 Planter talon droit devant, Croiser (lever) talon droit devant le genoux gauche (Hook)

3-4 Planter talon droit devant, Croiser (lever) talon droit devant le genoux gauche (Hook)

5-8 Pas droit à droite, Pied Gauche croise derrière pied Droit, Pas droit à droite, Touche pointe gauche à côté du pied droit.

## **TWO LEFT BOOT LIFTS, VINE LEFT & TOUCH**

1-2 Planter talon gauche devant, Croiser (lever) talon gauche devant le genoux droit (Hook)

3-4 Planter talon gauche devant, Croiser (lever) talon gauche devant le genoux droit (Hook)

5-8 Pas gauche à gauche, Pied Droit croise derrière pied Gauche, Pas Gauche à gauche, Touche pointe Droite à côté du pied gauche.

## **TWO ¼ MONTEREY TURNS RIGHT**

1-2 Pointer Pointe Droite à droite, Ramener pied droit en faisant ¼ tour sur la droite (pdc sur jambe droite),

3-4 Pointer point Gauche à gauche, Ramener pied gauche à côté du Pied Droit

5-6 Pointer Pointe Droite à droite, Ramener pied droit en faisant ¼ tour sur la droite (pdc sur jambe droite),

7-8 Pointer point Gauche à gauche, Ramener pied gauche à côté du Pied Droit

## **CHARLESTON**

1-2 Pointe Droite fait un petit cercle vers la droite pour finir toucher devant , Pause

3-4 Pointe Droite fait un petit cercle depuis le devant pour finir Toucher derrière Pied Gauche, Pause

5-6 Pointe Gauche fait un petit cercle vers la gauche pour finir Toucher derrière , Pause

7-8 Pointe Gauche fait un petit cercle depuis l'arrière pour finir Toucher devant Pied Droit , Pause

PONT (Sur la musique de Brendon Walmsley)

A la fin du 3<sup>ème</sup> Mur et du 6<sup>ème</sup> Mur faire une fois de plus le CHARLESTON (écoutez la chanson)



**REPRENDRE AU DEBUT ET SURTOUT GARDEZ LE SOURIRE !**

