



# This And That



<b>Chorégraphe</b>	Gary Lafferty
<b>Description</b>	Danse en ligne, 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Débutant – novice
<b>Musique</b>	Woman par Mark Chesnutt

Commencer la danse après les 16 premiers temps d'intro

## **1/- STEP RIGHT , TOUCH , STEP LEFT , TOUCH ; SIDE , TOGETHER , FORWARD , TOUCH**

- 1-2 Poser PD à Droite, Pointer PG près du PD
- 3-4 Poser PG à G, Pointer PD près du PG
- 5-6 Poser PD à Droite, Poser PG à côté du D
- 7-8 Avance PD, Pointer PG près du PD

## **2/- STEP LEFT , TOUCH , STEP RIGHT , TOUCH ; SIDE , TOGETHER , BACK , KICK**

- 1-2 Poser PG à G, Pointer PD près du PG
- 3-4 Poser PD à Droite, Pointer PG près du PD
- 5-6 Poser PG à G, Poser PD à côté du PG
- 7-8 Reculer PG, Kick PD devant

## **3/- RIGHT COASTER STEP , BRUSH ; LEFT STEP- LOCK- STEP , BRUSH**

- 1-2 Reculer PD, Poser PG près du D
- 3-4 Avancer PD, Brush PG vers l'avant
- 5-6 Avancer PG, Mettre PD en lock-step derrière PG
- 7-8 Avancer PG, Brush PD vers l'avant

## **4/- JAZZBOX with 1/4 TURN to RIGHT ; EXTENDED WEAVE**

- 1-2 Croiser PD devant PG, Reculer PG
- 3-4 Poser PD à Droite en 1/4 de tour à Droite, Croiser PG devant PD
- 5-6 Poser PD à Droite, Croiser PG derrière PD
- 7-8 Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD



**REPRENDRE AU DEBUT ET SURTOUT GARDEZ LE SOURIRE !**

