



Wanna Be Elvis



Chorégraphe	Robbie McGowan Hickie
Description	32 comptes, 4 murs
Niveau	Intermédiaire
Musique	Elvis Tonight - Jason Allen

CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, VINE TO LEFT, CROSS,

- 1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 3-4 Rock du PG derrière -Retour sur le PD
- 5-6 PG à gauche -Croiser le PD derrière le PG
- 7-8 PG à gauche -Croiser le PD devant le PG

SIDE, TOUCH AND CLAP, SIDE, SCUFF, CROSS, 1/4 TURN, LARGE SIDE, TOUCH,

- 1-2 PG à gauche -Pointe D à côté du PG, taper des mains à gauche
- 3-4 PD à droite -Scuff du PG croisé devant le PD
- 5-6 Croiser le PG devant le PD -1/4 de tour à gauche et PD derrière
- 7-8 Large step du PG à gauche -Pointe D à côté du PG et taper des mains 9h

ROLLING VINE TO RIGHT, TOUCH, LARGE SIDE, TOGETHER, SHUFFLE BACK,

- 1-2-3 Steps PD, PG, PD, 1 tour complet à droite
- 4 Pointe G à côté du PD et taper des mains
- 5-6 Large step du PG à gauche -PD croisé devant PG PDC *sur le PD*
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Option Sur les comptes 1-3, VINE -PD à droite - Croiser le PG derrière le PD -PD à droite

BACK ROCK STEP, HEEL GRIND, HEEL GRIND, STEP, PIVOT 1/2 TURN,

- 1-2 Rock du PD derrière -Retour sur le PG
- 3 Presser le talon D devant
- 4 Pivoter la pointe du PD vers la droite en la déposant *finir PDC sur le PD*
- 5 Presser le talon G devant
- 6 Pivoter la pointe du PG vers la gauche en la déposant *finir PDC sur le PG*
- 7-8 PD devant -Pivot 1/2 tour à gauche 3h

TAG Sur la musique Elvis Tonight de Jason Allen, faire 2 TAGS de 4 comptes

- 1 tag à la fin du mur
- 2, face à 6 heures
- et 1 tag à la fin du mur 5, face à 3 heures

1-4 SIDE, HIP BUMPS.

- 1-2 PD à droite, coup de hanches à droite -Coup de hanches à gauche
- 3-4 Coup de hanches à droite -Coup de hanches à gauche



REPRENDRE AU DEBUT ET SURTOUT GARDEZ LE SOURIRE !

