



# Wild Stallion



<b>Chorégraphe</b>	Hillbilly Rick - Australie
<b>Description</b>	Line Dance, 4 murs, 64 temps, 78 pas (non country)
<b>Niveau</b>	Intermédiaire
<b>Musique</b>	Ghost Riders In The Sky - Appalusa

## **R SIDE SHUFFLE, L CROSSING SHUFFLE, R SIDE SHUFFLE, L ROCK BACK**

- 1&2 Pas chassé (D-G-D) à droite  
3&4 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé devant D  
5&6 Pas chassé (D-G-D) à droite 7 – 8 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D

## **L SIDE SHUFFLE, R CROSSING SHUFFLE, L SIDE SHUFFLE, R ROCK BACK**

- 1&2 Pas chassé (G-D-G) à gauche  
3&4 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé devant G  
5&6 Pas chassé (G-D-G) à gauche  
7-8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

## **R SHUFFLE FORWARD, L STOMP, HOLD, REPEAT**

- 1&2 Pas chassé (D-G-D) en avant  
3-4 Stomp G en avant (très fort !! comme un cheval qui s'arrête rapidement), hold (option : Brush D avant, arrière)  
5&6-7-8 Répéter les comptes de 1 à 4

## **R ROCK STEP, R COASTER STEP, L ROCK STEP, L COASTER STEP**

- 1-2 Pas D (rock) en avant, revenir sur G  
3&4 Pas D en arrière, pas G à côté de D, pas D en avant  
5-6 Pas G (rock) en avant, revenir sur D  
7&8 Pas G en arrière, pas D à côté de G, pas G en avant

## **HEEL, HOOK, ¼ TURN LEFT, STEP, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH**

- 1-2 Toucher talon D devant, hook D croisé devant jambe G  
3-4 ¼ de tour à gauche (face à 9h) et toucher talon D devant, pas D à côté de G  
5-6 Toucher talon G devant, hook G croisé devant jambe D  
7-8 Toucher talon G devant, toucher G à côté de D

## **ROLLING 360° TURNING VINE TO LEFT, END WITH R TOUCH**

- 1-4 ¼ de tour à gauche (face à 6h) et pas G en avant, ¼ de tour à gauche (face à 3h) et pas D à droite, ½ tour à gauche (face à 9h) et pas G à gauche, toucher D à côté de G

## **R SHUFFLE FORWARD, L SHUFFLE ½ TURN RIGHT, R ROCK STEP BACK, REPEAT**

- 1&2 Pas chassé (D-G-D) en diagonale avant droite (face à 10h30)  
3&4 Pas chassé (G-D-G) en diagonale avant en faisant ½ tour à droite (face à 4h30)  
5-6 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G  
1&2 Pas chassé (D-G-D) en diagonale avant droite (face à 4h30)  
3&4 Pas chassé (G-D-G) en diagonale avant en faisant ½ tour à droite (face à 10h30)  
5-6 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G (revenir face à 9h)

## **R SIDE, TAP L HEEL, HORSE PAWS, L SIDE, TAP R HEEL, HORSE PAWS**

- 1-2 Pas D à droite, toucher talon G à côté de D  
3-4 Brush G en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à côté de D (x2)  
5-6 Pas G à gauche, toucher talon D à côté de G  
7-8 Brush D en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à côté de G (x2)

Option : 3&4& ou 7&8& : Brush arrière, Scuff avant, Brush arrière, Scuff avant



**REPRENDRE AU DEBUT ET SURTOUT GARDEZ LE SOURIRE !**



<http://crazybootsgrandvillage.wifeo.com/>

Foyer Rural de Grand-Village

Tel : 05 46 47 50 29